

Reconoce FICPV a Wieland Speck por su labor a favor del cine gay

El fundador del premio Teddy Award participó en la Cátedra Huston de Cine y Literatura del Festival Internacional de Cine en Puerto Vallarta

En el marco del Premio Maguey, sección del Festival Internacional de Cine en Guadalajara, introducido por primera vez en el Festival Internacional de Cine en Puerto Vallarta (FICPV), la conferencia “Trayectoria Teddy” fue impartida por Wieland Speck, director de la sección “Panorama” del Festival Internacional de Cine de Berlín, como parte de la Cátedra Huston de Cine y Literatura.

En el auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus del Centro Universitario de la Costa, Speck, fundador del Teddy Award –pieza fundamental de la Berlinale desde 1992, por el interés de hacer legítimo el cine gay–, destacó la incansable labor cinematográfica a favor de la diversidad sexual. El Teddy Award es una celebración para el cine *queer*, y para aquellos países en los que la homosexualidad es discriminada. Este premio está evolucionando la aceptación de la homosexualidad, cumple su apoyo con nuevos cineastas, ya que muchos han sido reconocidos junto con el festival. El primer Teddy Award fue entregado en 1987 a Pedro Almodóvar, por su película *La ley del deseo*.

Speck dijo que el Teddy Award ha logrado romper ideas discriminatorias y abierto puertas a filmes de temas gay-lésbico-bisexual-transexual hacia un cine más reconocido y popular, como puede ser el hollywoodense. Speck aseguró que Hollywood muestra, en su cinematografía, cómo un heterosexual ve a los homosexuales, creando su propia realidad.

Speck fue asistente de Manfred Salzgeber, director de la sección “Panorama” de la Berlinale, durante once años, hasta que en 1992 le dieron ese nombramiento. Comenzó a abordar temas de cine porno y homosexual para demostrar una realidad falsamente conceptualizada por los medios; quería crear conciencia y lograr cambios.

La proyección de cine gay en la actualidad ha logrado mayor aceptación, al Teddy Award asisten grandes personalidades, como alcaldes de distintas ciudades que apoyan su realización. Pero se espera más apoyo de distintos festivales de cine alrededor del mundo. Por el momento se ha hecho el intento de llevarlo a dichos festivales; en unos ha sido aceptado, en otros aún no. Speck tiene fe en que esto cambiará.

Al terminar la conferencia de Speck, Rebeca Santiago, productora de radio y pintora, le entregó la Iguana de Oro como reconocimiento por su participación en la Cátedra Huston.

A la conferencia asistieron el Rector del CUCosta, doctor Marco Antonio Cortés Guardado; Pavel Cortés, director de Premio Maguey; Jürgen Brüning, director del Festival Internacional de Cine Porno de Berlín; James Mullighan, director creativo del Festival de Cine de Cork (Irlanda); Daniel O’Connell,

profesor-investigador de University College Cork; así como invitados especiales, docentes del CUCosta y estudiantes.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco

Guadalajara, Jal., 3 de abril de 2014

Texto y fotografía: CUCosta

Etiquetas:

[Cátedra Huston de Cine y Literatura](#) [1]

[Festival Internacional de Cine en Puerto Vallarta](#) [2]

[Marco Antonio Cortés Guardado](#) [3]

[Pavel Cortés](#) [4]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/reconoce-ficpv-wieland-speck-por-su-labor-favor-del-cine-gay>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/catedra-huston-de-cine-y-literatura>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/festival-internacional-de-cine-en-puerto-vallarta>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/marco-antonio-cortes-guardado>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/pavel-cortes>