

FICG29 crece en espectadores, presupuesto y funciones

“Eco de la montaña”, Mejor película mexicana y “Ciencias naturales”, Mejor película iberoamericana

Sigue consolidándose el Festival Internacional de Cine de Guadalajara, que en su 29 edición aumentó a más de 111 mil asistentes en 470 funciones, distribuidas en 33 pantallas; el año pasado tuvo 104 mil espectadores en 461 funciones, así lo dio a conocer el presidente del Patronato del FICG, licenciado Raúl Padilla López.

Aumentó, además, el presupuesto ejercido por el festival: este 2014 fue de 47 millones 500 mil pesos, mientras que en 2013 apenas superó los 41 millones de pesos. Subió el número de patrocinadores a 80, los cuales aportaron 22 millones de pesos, en efectivo y especie, mientras que el año pasado hubo patrocinios de más de 9 millones de pesos.

El FICG29 tuvo ocho galas a beneficio de diversas agrupaciones asistenciales de Jalisco, informó en rueda de prensa Padilla López; quien subrayó que las actividades del FICG se realizaron en espacios de la ciudad y de otras localidades, como Puerto Vallarta y Lagos de Moreno; y las actividades académicas, como el Talent Campus y Doculab. En competencia oficial participaron 299 títulos, cortos y largometrajes, además de 20 cintas nacionales por el premio Mezcal.

En el acto fueron dados a conocer los ganadores Palmarés FICG29: el Premio Mezcal a la Mejor película mexicana fue para *Eco de la montaña*, dirigida por Nicolás Echeverría, quien recibirá 500 mil pesos por parte de Ciudad Creativa Digital. El premio a la Mejor película iberoamericana fue para *Ciencias naturales*, dirigida por Mattías Lucchesi; la compañía productora mayoritaria recibirá 250 mil pesos.

Otros ganadores

- Mención especial Corto iberoamericano a *Zafo*, dirigida por Pablo Andrés Orta Zamora.
- Mejor Cortometraje iberoamericano: *Nunca regreses*, de Leonardo Díaz.
- Mención especial Premio Rigoberta Mora: *La última cena*, de Vanessa Quintanilla.
- Mejor Cortometraje de animación *El modelo de Pickman*, de Pablo Ángeles.
- Premio Especial del Jurado de Cine Documental: *Eco de la montaña*.
- Mejor documental iberoamericano: *La última estación*, de Catalina Vergara y Cristian Soto.
- Mención Especial: *Silencio en la tierra de los sueños*, dirigida por Tito Molina.
- Premio al Mejor guión: *Ciencias naturales*, por Mattías Lucchesi y Gonzalo Salaya.
- Premio a Mejor fotografía: Ivo Lopes Araújo, por *El hombre de las multitudes*.
- Premio a la mejor actriz: Paula Hertzog y Paola Barrientos, por *Ciencias naturales*.
- Mejor actor: Gustavo Sánchez Parra, por *La Tirisia*.
- Premio a la Mejor ópera prima: *Los Ángeles*, dirigida por Damian John Harper.
- Premio del público en Infinitum a Mejor película iberoamericana de ficción: *Hojeeu quero voltar sozinho*, dirigida por Daniel Ribeiro.
- Premio especial del jurado al Mejor largometraje iberoamericano de ficción: *El hombre de las multitudes*,

dirigida por Marcelo Gomes y Cao Guimarães.

- Premio al mejor director: Fernando Coimbra, por la película *Un lobo en la puerta*.

Italia, invitado de honor del FICG30

El festival cumplirá 30 años en 2015; para conmemorarlo, tendrá como invitada de honor a Italia, “cuya tradición fílmica ha sido invaluable para la historia de la cinematografía mundial”. En tal edición se verán trabajos de las tres décadas de historia del FICG.

Reconocen a Padilla López

El Consejo Coordinador de la Industria Cinematográfica y Audiovisual de Jalisco entregó un reconocimiento al presidente del Patronato del FICG, por sus aportes a la cultura y la industria fílmicas. Padilla López agradeció la distinción y subrayó que el principal motor de estas acciones es “detonar la industria cinematográfica y audiovisual de Jalisco”.

En el acto estuvieron presentes el biólogo Iván Trujillo Bolio, director del FICG, jurados, realizadores y representantes de los medios de comunicación.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

“Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco”

Guadalajara, Jal., 29 de marzo 2014

Texto: Eduardo Carrillo

Fotografía: Adriana González

Etiquetas:

[FICG](#) [1]

[Iván Trujillo Bolio](#) [2]

[Raúl Padilla López](#) [3]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/ficg29-crece-en-espectadores-presupuesto-y-funciones>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/ficg>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/ivan-trujillo-bolio>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/raul-padilla-lopez>