Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Inauguran la exposición: Arquitectura de los Estados Unidos, lo moderno, lo nuevo

La muestra de fotografía presenta imágenes que capturan las obras de célebres arquitectos

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) inauguró la exposición fotográfica Arquitectura de Estados Unidos, lo moderno, lo nuevo, la cual forma parte del programa de exhibiciones temáticas que lleva a cabo la Oficina de Asuntos Públicos del Consulado General de los Estados Unidos en Guadalajara.

Esta muestra se compone de doce imágenes en las cuales se aprecia el trabajo de los célebres arquitectos: Robert Venturi, Richard Meier, Philip Johnson, Frank O. Gehry, I.M Pei, Thom Mayne y Gordon Bunshaft.

El acto inaugural fue encabezado por el doctor Mario Alberto Orozco Abundis, rector del Centro Universitarios de Arte, Arquitectura y Diseño, y Daniel F. Keller, cónsul general de Estados Unidos en Guadalajara.

El doctor Orozco Abundis manifestó: “Tener una obra tan reconocida y elegante significa una gran oportunidad de conocimiento para nuestra comunidad estudiantil. Es una manera de acrecentar relaciones por medio de la arquitectura. De tal manera que recibimos con honor el trabajo de estas figuras fundamentales para el diseño monumental.”

Entre las fotografías que integran Arquitectura de Estados Unidos, lo moderno, lo nuevo, aparece el diseño de la nueva entrada al Museo de Louvre, a cargo de I.M Pei, quien se caracteriza por sus formas abstractas y el uso de materiales considerados fríos como el acero, cemento y vidrio. El resultado son edificaciones atrayentes e impactantes para el observador. Por su parte, el arquitecto Frank O. Gehry participa con la imagen del Museo Guggenheim de Bilbao, España. Gehry es ampliamente reconocido por su trabajo vanguardista y ha recibido importantes reconocimientos como el Premio Pritzker.

Uno de los principales objetivos de esta exposición es mostrar construcciones emblemáticas para el mundo y evaluar las aportaciones que estos arquitectos estadounidenses han logrado para la cultura en general.

Arquitectura de Estados Unidos, lo moderno, lo nuevo, tiene como sede la Biblioteca Horst Hartung Franz de las instalaciones del CUAAD en Huentitan. Permanecerá en exhibición durante todo el mes de noviembre. Horario de 7:00 a 21:00 horas. La entrada es libre.

Guadalajara, Jal., 9 de noviembre de 2009
Texto: Edgar Corona
Fotografía: José María Martínez
Edición de noticias: LCC Lupita Cárdenas Cuevas

Etiquetas:
Evento [1]

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/noticia/inauguran-la-exposicion-arquitectura-de-los-estados-unidos-lo-moderno-lo-nuevo

Links
[1] https://comsoc.udg.mx/etiquetas/evento