

## Capitalismo crea destrucción, frustración y no alivio

Imparte profesora investigadora Sayak Valencia Triana la conferencia “Capitalismo gore y Coreografías de género”.

El capitalismo permeado por el narcotráfico, el empoderamiento de los varones en ciudades fronteras, la perspectiva decolonial feminista desde la periferia, la rentabilización y el ejercicio de la violencia explícita y la destrucción de corporalidades, resumidos en el llamado “Capitalismo *gore* y coreografías de género”, será el tema de la conferencia que dictará esta doctora en el **Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades** (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara, a las 19:00 horas.

Invitada por el **Centro de Estudios de Género**, de la UdeG, Valencia Triana, profesora investigadora de **El Colegio de la Frontera Norte**, campus Tijuana, en entrevista explicó cómo el actual capitalismo superó el llamado por los franceses “**Capitalismo salvaje**”; consideró como no adecuado el término “porque nosotros, los colonizados, seríamos los ‘salvajes’ y una vez estaríamos haciéndole el juego al poder y utilizando categorías externas para explicarnos y conservar esa colonialidad sobre el poder”.

### Capitalismo *gore*, explica la doctora Valencia Triana

Referencia una reinterpretación hecha al capitalismo desde las periferias económicas, entendidas como del **Tercer mundo**, en especial las fronteras colindantes con el primer mundo, en este caso la frontera de **Tijuana**, y del **problema del narcotráfico en México**, no como un problema social o moral, sino vinculado con el género y ciertas demandas que hacen que los varones necesiten empoderarse económicamente en espacios donde la precariedad económica les impide legitimarse por esos medios”.

Agregó que ese término también respecta a un tipo de cine lleno de violencia extrema, escenas grotescas, desmembramiento explícito de cuerpos y una fiesta de sangre; y citó al economista Joseph Alois Schumpeter con su término “Destrucción creativa”, pues el capitalismo tiene “una lógica de guerra aplicada a la **economía**, a la **competitividad** y al **mercado**”.

“Toda esta lógica interpretada sin ningún tipo de tabú, sin ningún prejuicio moral o axiológico hace que esto se vuelva *gore*, pero sobre todo porque quienes lo están ejerciendo son personajes ‘no autorizados’, porque cuando son las farmacéuticas o las transnacionales los que matan a miles con sus **experimentos**,

**radiaciones**, o simplemente los dejan morir de hambre, eso no les parece gore. Solo les parece ofensivo cuando lo hace gente no legitimizada, y además del mal gusto, porque hacen un uso excesivo de la sangre”.

## **A T E N T A M E N T E**

**“Piensa y Trabaja”**

**Guadalajara, Jal., 24 de octubre de 2013**

[Ver nota completa](#) [1]

**Texto: Juan Carrillo Armenta**

**Fotografía: Adriana González**

**Edición web: Andrea Martínez**

### **Etiquetas:**

[capitalismo](#) [2]

[Centro de Estudios de Género](#) [3]

[Sayak Valencia Triana](#) [4]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/capitalismo-crea-destruccion-frustracion-y-no-alivio>

### **Links**

[1] <http://148.202.105.20/prensa/boletines/2013/octubre/1503jca.pdf>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/capitalismo>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/centro-de-estudios-de-genero>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/sayak-valencia-triana>