

## Pinta Mr. Brainwash mural en la UdeG

Promete regresar a la ciudad para apoyar a creadores emergentes y universitarios

El artista callejero, de origen francés, **Thierry Guetta (Mr. Brainwash)**, donó a Jalisco esta obra, **que plasmó en las paredes del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD)**, con el apoyo de once alumnos de la licenciatura en **Artes Plásticas** de esta Casa de Estudio.

El rector del CUAAD, maestro Ernesto Flores Gallo, tras agradecer la entrega y reconocer la trayectoria de Mr. Brainwash, expresó: **“La donación es para todo Jalisco, pero nosotros tenemos la suerte de ser los resguardantes de la primera obra que dona a la entidad. Tenga la seguridad de que la vamos a cuidar”**.

Thierry Guetta, junto con la UdeG y el Gobierno del estado, **anunciaron que en un año impulsará una exposición en la ciudad**, para lo cual lanzará una convocatoria, a fin de invitar a estudiantes de la UdeG y a artistas emergentes de Jalisco a que presenten obras que serán seleccionadas y curadas por un equipo en la ciudad de Los Ángeles.

El artista agradeció la participación de los jóvenes universitarios “y su energía”. Destacó la importancia de la escuela y brindó un mensaje de optimismo y fraternidad. Trabajó durante cerca de cuatro horas, generando sonrisas y atrayendo la atención de participantes y espectadores universitarios.

**La secretaria de Cultura de Jalisco**, doctora **Myriam Vachez Plagnol**, resaltó la calidez del artista y le dijo que es bienvenido en la urbe para intervenir éste y otros murales con artistas emergentes, consagrados, urbanos y la ciudadanía.

Mr. Brainwash se dio a conocer en el mundo del arte callejero con el filme [Exit through the gift shop](#) [1], dirigido por el también artista [Banksy](#) [2], que muestra su obsesión de filmar todo lo que giraba en torno a su vida y lo que ocurría en el arte urbano.

### Brindan herramientas para la investigación

Este miércoles se inició el **Congreso Internacional en Arte, Arquitectura, Diseño y Urbanismo**, a efectuarse hasta el 13 de septiembre, con mesas enfocadas al patrimonio, la ergonomía, la cultura, la antropología y talleres sobre metodología del diseño y creatividad, impartidos a cerca de **200 estudiantes** y público en general por **especialistas de España y México**.

La coordinadora de Investigación y Posgrado del CUAAD, doctora Cynthia Lizette Hurtado Espinosa, informó que este foro, organizado en conjunto con los dos doctorados y nueve maestrías del plantel, tiene como objetivo también fortalecer la formación en los jóvenes e integrar las diferentes disciplinas.

**A T E N T A M E N T E**

## **“Piensa y Trabaja”**

**Guadalajara, Jal., 11 de septiembre 2013**

[Ver nota completa](#) [3]

**Texto y Edición de nota para web: Eduardo Carrillo**

**Fotografía: CUAAD**

### **Etiquetas:**

[Mr. Brainwash](#) [4]

[Myriam Vachez](#) [5]

[Thierry Guetta](#) [6]

---

**URL Fuente:** <https://comsoc.udg.mx/noticia/pinta-mr-brainwash-mural-en-la-udeg>

### **Links**

[1] <http://www.youtube.com/watch?v=GOnXRohb2oQ>

[2] <http://es.wikipedia.org/wiki/Banksy>

[3] <http://148.202.105.20./prensa/boletines/2013/septiembre/1235edu.pdf>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/mr-brainwash>

[5] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/myriam-vachez>

[6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/thierry-guetta>