

## **Falta definir términos y acatar reglamentos para que proyectos urbanos sean sustentables**

Afectaciones en el área de amortiguamiento del Bosque La Primavera es un ejemplo de esta necesidad

En el desarrollo de proyectos urbanos tanto públicos como privados en Guadalajara, falta que los especialistas, empresarios y autoridades se pongan de acuerdo en la definición de conceptos, a fin de que las obras sean sustentables, pero también se requiere acatar la ley vigente, además de un compromiso social y ambiental.

Las anteriores consideraciones fueron vertidas por el académico de la Universidad de Guadalajara y presidente de la Academia Mexicana del Paisaje, maestro Roberto Novelo González, durante la inauguración del III Congreso Internacional de Ciencia y Arte del Paisaje.

Apuntó que es necesario que los profesionales y actores que intervienen en el paisaje urbano hablen un idioma común, y que además no sólo determinen los beneficios financieros de un proyecto, sino los aportes ciudadanos o al medio ambiente.

Calificó como una “torre de Babel” el hecho de que los actores en materia del paisaje no se pongan de acuerdo en la definición de términos. “Afecta mucho, en el momento en que el concepto de un término no es lo mismo para mí que para ti, será muy difícil ponernos de acuerdo para su aplicación en los proyectos de interés público o privado”, dijo Novelo.

Un buen ejemplo de esto es lo que ocurre en el bosque de La Primavera en su área de amortiguamiento, “y es que desde hace años se estuvo luchando por explicarlo”. Las diferentes concepciones entre los tomadores de decisión, han permitido las intervenciones humanas que “están afectando seriamente a esta importante área forestal”, sentenció.

El académico del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) añadió que no sólo se trata de “tener claro las palabras”, sino aplicar la reglamentación vigente y mejorar su aplicación. También “hay que trabajar mucho en ética, compromiso y responsabilidad”, incluyendo la ciudadana.

Este martes el secretario académico del CUCBA, doctor Enrique Pimienta Barrios, inauguró el Congreso que durará tres días y en el cual especialistas de 12 naciones compartirán sus conocimientos con otros académicos y estudiantes en temas de paisaje, normatividad, gestión, evaluación, manejo y restauración, salud y educación ambiental, diseño y arte.

En el encuentro participan el arquitecto chileno Enrique Browne, quien hablará de paisajismo vertical; la arquitecta mexicana Claudia Harari, expondrá sobre la naturaleza urbana; el ingeniero español David de Santos Marián, disertará sobre los criterios paisajísticos de diseño en la obra civil.

Por su parte el geólogo Rualdo Menegat de Brasil tratará como tema el paisaje en la cognición humana y el doctor Jorge Alberto Pérez de la Rosa, de México, platicará en torno a las coníferas mexicanas y su potencial ornamental. Habrá además 96 ponencias y actividades culturales.

**Guadalajara, Jal., 9 de octubre de 2012**

**Texto: Eduardo Carrillo**

**Fotografía: Redacción, I. (05 de Marzo de 2010). El Informador. Recuperado el 09 de Octubre de 2012, de <http://www.informador.com.mx/jalisco/2010/183413/6/la-primavera-30-anos-...> [1]**

**Edición de noticias en la web: Lupita Cárdenas Cuevas**

**Etiquetas:**

[Bosque de La Primavera](#) [2]

[Congreso Internacional de Ciencia y Arte del Paisaje](#) [3]

[Enrique Pimienta Barrios](#) [4]

[proyectos urbanos](#) [5]

[Roberto Novelo González](#) [6]

---

**URL Fuente:**

<https://comsoc.udg.mx/noticia/falta-definir-terminos-y-acatar-reglamentos-para-que-proyectos-urbanos-sean-sustentables>

**Links**

[1] <http://www.informador.com.mx/jalisco/2010/183413/6/la-primavera-30-anos-bajo-la-presion-urbana.htm>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/bosque-de-la-primavera>

[3] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/congreso-internacional-de-ciencia-y-arte-del-paisaje>

[4] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/enrique-pimienta-barrios>

[5] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/proyectos-urbanos>

[6] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/roberto-novelo-gonzalez>