

Artesanos, un filme que busca mostrar las posibilidades del arte y la belleza

De los directores Santiago y Tisa Pando, la proyección se llevará a cabo en el Teatro Diana

Artesanos, película de Santiago y Tisa Pando, puede considerarse la antítesis de filmes como La ley de Herodes. La producción incluye diferentes testimonios (historias de vida, para sus directores) que transgreden la razón, y buscan mostrar las posibilidades de la belleza y el arte.

Una particular sincronía mueve a esta película. “Es un trabajo que podría decirse, fue realizado al revés”, explica el director y publicista Santiago Pando. A manera de documental, Artesanos recabó testimonios en una primera fase, y posteriormente elaboraron la totalidad del guion. Santiago Pando indica que este filme está inspirado en la visión maya, y que todo su proceso de producción fue casero.

Artesanos incluye testimonios de artistas y personajes comprometidos con causas sociales. La consigna para sus directores es encontrar, a través de las diferentes historias, momentos de “sanación” frente a la complicada realidad que vive México.

Sobre el proceso de promoción para Artesanos, Santiago Pando menciona que la manera de efectuarlo es básicamente por la web. “Es una película que se mueve sola”, dice.

La cita para la proyección de Artesanos es el próximo 21 de enero a las 20:00 horas, en el Teatro Diana. La entrada es sin costo, sólo es necesario solicitar los boletos de acceso en la tienda que se ubica en las afueras del teatro de las 14:00 a las 20:00 horas. El día de la función, los pases podrán solicitarse desde las 11:00 horas.

Guadalajara, Jal., 18 de enero de 2012

Texto: DGM

Fotografía: Teatro Diana

Edición de noticias en la web: Lupita Cárdenas Cuevas

Etiquetas:

[artesanos](#) [1]

[Teatro Diana](#) [2]

URL Fuente: <https://comsoc.udg.mx/noticia/artesanos-un-filme-que-busca-mostrar-las-posibilidades-del-arte-y-la-belleza>

Links

[1] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/artesanos>

[2] <https://comsoc.udg.mx/etiquetas/teatro-diana>