

[Inicio](#) > Nosotros somos Dios inicia su segunda temporada

Nosotros somos Dios inicia su segunda temporada

Una muestra del talento desarrollado en las aulas

La obra de teatro Nosotros somos Dios inicia su segunda temporada a partir de mañana, a las 19 horas en el Teatro Experimental. Las demás funciones están programadas para los días miércoles 14 y 21 de julio en el mismo recinto. El costo de entrada es de cincuenta pesos.

Los pormenores de la nueva temporada fueron dados a conocer en una rueda de prensa, en Casa Vallarta. La obra también será presentada en el marco de la Muestra Estatal de Teatro.

Nosotros somos Dios es una adaptación del texto del mismo nombre del dramaturgo mexicano Wilberto Cantón. La dirección de la puesta en escena correrá a cargo de Lluvia María Prado Godínez y César Eduardo Sevilla Ramírez.

Se trata de una representación dirigida y producida por estudiantes de décimo semestre de la licenciatura en artes escénicas, quienes tienen como proyecto de tesis la puesta en escena: desde la gestión, producción, actuación y hasta la dirección del montaje.

La obra de teatro que tuvo su primera temporada en el mes de junio es una muestra del talento pulido en las aulas de la máxima casa de estudios de Jalisco.

Nosotros somos Dios, de Wilberto Canton tiene como característica su fuerza histórica. La obra invita a reflexionar sobre el México de 1900, su situación política y social a través de una familia. Los personajes son una síntesis de la historia por la profundidad de sus raíces, sus convicciones, por la fuerza de sus pasiones y pujanza de sus ideas.

El montaje está realizado con una gran economía de medios, pero los actores le dan un extraordinario nivel de calidad, al pasar por encima de las limitaciones, expresó Jorge Zambrano Ambrosio, director de la División de Artes y Humanidades, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

En la rueda de prensa estuvieron, además Ángel Igor Lozada Rivera Melo, Secretario de Vinculación y Difusión Cultural, de la UdeG; Efraín Franco Frías, jefe del Departamento de Artes Escénicas, además de Lluvia María Prado Godínez y César Eduardo Sevilla Ramírez, directores de la obra.

Guadalajara, Jal., 6 de julio de 2010.

Texto: Martha Eva Loera

Fotografía: Francisco Quirarte

Edición de noticias: LCC Lupita Cárdenas Cuevas