

Instituto Transdisciplinar en Literacidad y su programa universitario de fomento a la lectura Letras para Volar, presentan dos publicaciones:

Título: Literacidad en tiempos de malestar social

Coordinador: Dra. Patricia Rosas Chávez

Autor(es): Gemma Guerrero, José Luis González, Margarita Guzmán, Valeria López, Diana Martínez, José Francisco Salazar.

Presenta: Dra. Mayra Moreno Barajas

Editorial: Editorial Universitaria. Universidad de Guadalajara

Sinopsis de la publicación:

Un grupo de jóvenes estudiantes de licenciatura han emprendido las luchas sociales de nuestro tiempo y contexto, no por ello menos universales. Se trata de luchas por la equidad de género, por la equidad en el acceso a las oportunidades de desarrollo personal y social, por la desestigmatización ya de enfermedades como la depresión, ya de preferencias sexuales, ya de formas de entender y luchar por la vida de estas nuevas generaciones. Implícito en todo ello están sus aprendizajes y las formas en que simbolizan para comunicar con absoluta claridad de estatus y propósito persuasivo: sus literacidades.

Fotos y semblanzas curriculares de la coordinadora y autores:

Coordinadora: Dra. Patricia Rosas Chávez

Es Doctora en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad por el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara; Profesora titular de tiempo completo y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Es integrante del Cuerpo Académico en Innovación Educativa y Nuevas Literacidades. Ha colaborado con la OCDE y la Secretaría de Educación Pública en proyectos internacionales y nacionales de innovación educativa sobre resultados de aprendizaje, enseñanza móvil, comunidades de aprendizaje digital, competencias, desarrollo de habilidades cognitivas. Ha enseñado en los niveles de educación secundaria y terciaria por más de 30 años. A una edad muy temprana vivió la experiencia de enseñar a leer a adultos analfabetas, desde entonces se comprometió con la justicia social. Dirige el programa universitario de fomento a la lectura Letras para Volar desde donde ha promovido el gusto por la lectura, el desarrollo de la competencia de lectoescritura y el acceso a los libros. Actualmente es Directora del Instituto Transdisciplinar en Literacidad de la UdeG



Autores:

Gemma Gabriela Guerrero López

Estudió Relaciones Internacionales por la Universidad Iberoamericana sede León, fue estudiante de International Comparative Studies en el Institut de´Etudes Politiques, Sciences en Toulouse, Francia. Se considera a sí misma activista feminista y especializa su formación en temas de género y mujeres. Bajo esta línea, en el ámbito académico está certificada en temas tales como feminismo, violencias contra las mujeres, derechos humanos, uso del lenguaje incluyente no sexista y, perspectiva de género por instituciones como la Comisión Nacional de Derechos Humanos, el Instituto Nacional de las Mujeres, CIDE y Amnistía Internacional.



José Luis González López

Estudiante de la carrera de Derecho en la Universidad de Guadalajara y de la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública en la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente forma parte de la red de activistas contra el discurso de odio, un programa dirigido por el CONAPRED y articulado por diversas asociaciones civiles de defensa de los derechos humanos de la diversidad sexual y de género a lo largo de todo el país.



Margarita Guzmán López

Actualmente cursa el cuarto semestre de la licenciatura de Artes Audiovisuales en la Universidad de Guadalajara. Es ex integrante de el equipo de debate de la misma universidad, donde obtuvo victorias a nivel nacional y una representación internacional en espacios como la ONU en Nueva York, y universidades de Argentina y Chile. Actualmente su espacio de desarrollo es el cine, con la intención de lograr producir contenido de diversos temas sociales como las infancias, migración y perspectiva de genero, desde la creación de guiones, la dirección y la postproducción, con una perspectiva más democrática del espacio artístico.



Valeria López Trujillo

Es estudiante de la carrera de Abogada por la Universidad de Guadalajara. En el ámbito académico, se ha enfocado en el debate competitivo, siendo miembro fundadora del equipo de debate de la Universidad de Guadalajara. Durante su trayectoria como debatiente y jueza, ha representado a su Universidad en países como Guatemala, Chile y España, asimismo ha sido Campeona en categoría Máster en el Torneo Metropolitano, organizado por el Tecnológico de Monterrey, Campus Estado de México, en 2017. Finalista en la Liga del Bajío, organizado por la Universidad de Guanajuato, 2019; semifinalista en el Campeonato Nacional de Debate en 2018, entre otros reconocimientos.

En el campo laboral, se ha desarrollado como auxiliar jurídica en la Dirección Jurídica de los Leones Negros así como en otros despachos de abogados particulares. En la actualidad, Valeria trabaja atendiendo a víctimas del delito de desaparición del Estado de Jalisco.



Diana Martinez Torres

Es estudiante de la carrera de abogada en la Universidad de Guadalajara. Trabaja en el Gobierno del Estado, en concreto este último año, colabora en la Secretaria de Igualdad Sustantiva Entre Mujeres y Hombres como comisionada del Despacho del Gobernador en el estado de Jalisco. Desde ese lugar intenta detonar procesos jurídicos para que las instituciones de Gobierno transversalicen la perspectiva de género. He colaborado con varias iniciativas en favor de los Derechos de las Mujeres, dirige el equipo que le da seguimiento al Consejo Ciudadano de las Mujeres. Es una mujer que nunca se cansa de aprender. Le gusta leer, hacer ejercicio, comer y sonreír es su estandarte máspreciado.



José Francisco Salazar Peña

Estudió la Licenciatura en Derecho en la Universidad de Guadalajara, colabora dentro del Gobierno de Guadalajara en el área de evaluación y estrategia de la Gerencia Municipal.

Ha promovido el debate y pensamiento crítico apoyando en cursos y talleres para estudiantes de la División de Estudios Jurídicos de la Universidad de Guadalajara y también como profesor de estas asignaturas a nivel secundaria.

Ha recibido varios reconocimientos entre los que destacan; Mejor Debatiente estatal 2013-2014, Semifinalista Mundial 2018, Campeón Nacional 2019.

En el activismo, fue representante estudiantil de la Preparatoria N° 5 ante el Consejo Universitario de Educación Media Superior en el periodo 2014-2015 y participa actualmente como consejero del colectivo "Altavoz". Le motiva construir un mundo en donde la brecha de desigualdad se reduzca y exista una movilidad social real.



Presentadora

Mayra Moreno Barajas

Es doctora en Estudios Culturales por el Colegio de la Frontera Norte, Tijuana, México, y maestra en Antropología Visual y Documental Antropológico por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Ecuador. Psicóloga de formación por la Universidad de Guadalajara. Se interesa por lo político en el arte, entendido este concepto desde una perspectiva micropolítica y descolonial. En los terrenos de la literacidad se interesa por la multimodalidad en la literacidad y los cuestionamientos a la educación hegemónica y la academia desde esta disciplina. Imparte clases en la Universidad de Guadalajara en licenciaturas relacionadas con el arte y en la Maestría en Literacidad. En esta misma institución es responsable del Laboratorio en Transdisciplina y Disrupción Académica en el Instituto Transdisciplinar en Literacidad del CUAAD.



Título: Benjamín



Autor: Bruno Martínez Rosales

Ilustrador: Marco Walraven

Editorial: Conexión
1ª Edición México, Abril 2021

Presentan:

Bruno Martínez Rosales

Autor

Tessie Solinís Casparius

Escritora

Dra. Patricia Rosas Chávez

Directora de Instituto Transdisciplinar en Literacidad

Lic. Nelly Rosales Plascencia

CEO CONEXIÓN GRUPO

Sinopsis de la publicación:

Este cuento fue escrito por Bruno, un niño de 10 años, que narra la historia de un ser fantástico que habita el mundo de los alebrijes y busca un corazón.

Benjamín es un cuento corto, casi una fábula que contiene un mensaje universal, traducido a tres lenguas originarias de México, así como a los idiomas inglés, francés y alemán, conectando a niños de diversas comunidades con las emociones y la búsqueda de este personaje.



Foto y semblanza de Bruno Martínez Rosales
Autor de Benjamín.
Nació en Ciudad de México en Julio 2009.

Bruno ha sido un niño lector, inmerso en un mundo de arte y estimulado por su familia y escuela. Le gusta dibujar, crear historias, grabar y editar stop-motion.

La literatura que le apasiona es la que tiene que ver con personajes fantásticos, los clásicos, narrativa y aventura. Inspirado en sus libros, la ficción, la nobleza y el cuento infantil El Puntito, durante su confinamiento, en el año 2020, escribió la historia de Benjamín.

Como a todos los niños de su edad le gustan los videojuegos y tiene especial interés por el cine, admira a Guillermo del Toro, Christopher Nolan, Steven Spielberg a su mamá y a su papá. y semblanza del autor: