

Cineforo Universidad

El Cineforo Universidad invita, en el marco del 23° Tour de Cine Francés, a la proyección del cortometraje (mexicano) y de la cinta (Francesa):

"La doble y única mujer"

Dir. Santiago Núñez Pezzi

Min 15.

México, 2018.

"En buenas manos".

Dir. Jeanne Herry.

107 min.

Francia, 2018.

Sinopsis: "La doble y única mujer" narra la singular forma de vida de Yo-primera y Yo-segunda, una siamesa con dos cabezas, cuatro brazos, cuatro senos, cuatro piernas y dos espaldas unidas desde la altura de los omóplatos hasta el coxis. Después de experimentar la grotesca forma en que la siamesa se mueve, se ve, piensa y percibe, descubriremos la complejidad emocional que implica esta "unicidad" que forman sus ambas ella, así como los problemas que genera ser criada por una madre trastornada por la culpa de haber parido un "monstruo", y un padre ausente que se digna a aparecer veinticinco años después.

Sinopsis: Theo acaba de nacer. Después de dar a luz, su madre biológica le entrega a un programa de adopción. Los servicios de adopción deben encontrar entonces a la que se convertirá en su madre adoptiva. En el otro extremo, Alice (Élodie Bouchez), de 41 años, lleva casi diez años luchando por ser madre. Un grupo de profesionales trabajará para que Theo y Alice puedan reunirse.

Funciones: 18:00 y 20:10 horas

Fecha:

Jueves 19 de Septiembre de 2019

Lugar:

Sala Cineforo de la Cineteca FICG de la UdeG Dom. avenida Juárez 976, piso -1, zona Centro