Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)



# Ponencia: "Las tres escuchas. Metodología para escuchar la percepción auditiva en pueblos originarios"

11:00 horas
El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño invita, en el marco del 12° Coloquio Internacional de Teorías e Historias, a la ponencia:

**"Las tres escuchas. Metodología para escuchar la percepción auditiva en pueblos originarios".**

Imparte: maestra **Xilonen María del Carmen Luna,** servidora pública en el Instituto Nacional Indigenista.
La ponente es maestra en Antropología Social. Ha desarrollado catalogación de las culturas musicales indígenas en la Fonoteca Nacional de México como parte del proyecto de la Musiteca.

**Fecha:**
Jueves 19 de Septiembre de 2019
**Lugar:**
Aula de Usos Múltiples B3, Sede Artes, CUAAD Dom. Belén 120, colonia Centro

**URL Fuente:**
https://comsoc.udg.mx/actividades/ponencia-las-tres-escuchas-metodologia-para-escuchar-la-percepcion-auditiva-en-pueblos?width=600px&amp%3Bamp%3Bheight=400px&amp%3Bamp%3Binline=true&amp%3Bmini=2019-05