

Conferencia magistral: "La crítica de arte en la contemporaneidad: narrativas y prácticas hegemónicas y divergentes"

10:00 horas

El Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño invita a la conferencia magistral:

"La crítica de arte en la contemporaneidad: narrativas y prácticas hegemónicas y divergentes".

Imparte: doctora **María Amelia Bulhoes**, profesora del cuerpo permanente del PPG en Artes Visuales de La Universidad Federal de Rio Grande de Sur, Brasil y Coordinadora del Grupo de Investigación Territorialidad y subjetividad.

Esta actividad se llevará a cabo del 20 al 23 de marzo, en el marco del Coloquio Internacional de Arte y Sociedad, COIARTS 2019. Estudio y análisis de los discursos legitimados de las artes en el siglo XXI.

Consulta el programa en: <https://bit.ly/2qGjBZx> [1]

Fecha:

Miércoles 20 de Marzo de 2019

Lugar:

Aula B 3, Ex claustro de Santa María de Gracia, CUAAD Dom. Calle Belén 120, zona Centro

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/actividades/conferencia-magistral-la-critica-de-arte-en-la-contemporaneidad-narrativas-y-practicas?width=600px&3Bheight=400px&3Binline=true&3Bmini=2019-04>

Links

[1] <https://bit.ly/2qGjBZx>