Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Ciclo de Cine de Portugal

17:00 horas

"El Barón (O barão)".

Portugal, 2011.
Duración: 88 min.
Director: Edgar Pêra
Actores: Nuno Melo, Marcos Barbosa, Leonor Keil, Marina Albuquerque
Sinopsis: En medio de una naturaleza insólita, un inspector viaja a una aldea para redactar un informe. En un agobio kafkiano, amedrenta a la profesora. Surge el barón, se cambian de papeles y el inspector es arrastrado a un gigantesco solar. Allí, el barón bebe y discursa sobre caballos doctorados y mujeres que intercambió con el padre. Se brinda a una mujer, en un castillo. Se llora. Idalina sirve la cena. Domina. Mucho alcohol. Inspector con visión nublada. Tiempo dilatado. Estruendo. La sala se llena de extraños encapuchados, una tuna con rituales dionisíacos. Danzan en círculos. Vértigo y crescendo de locura. ¡El barón cae! Se yergue purificado y va al "castillo de la Bella Durmiente". Sombras y suspenso. El inspector, perseguido por Idalina, está perdido y rabioso. Se duerme fumando y sueña con el inferno y la tuna encadenada. Despierta entre el humo, rescatado por el barón, cual rey D. Sebastián. Más brindis, lloros y confesiones. En un jardín, que parece de los suplicios, pisan las flores al buscar rosas.

20:00 horas
"Una abeja en la lluvia (Uma abelha na chuva)".

Portugal 1972.
Duración: 76 min.
Director: Fernando Lopes.
Actores: João Guedes, Laura Sovernal, Ruy Furtado, Zita Guedes.
Sinopsis: Un universo rural sofocado y opresivo, quebrado por ausencias, desencuentros o silencios, incidiendo sobre una pareja (Maria dos Prazeres, Álvaro Silvestre) socialmente dominante — relación conyugal de compromiso, que se hace añicos por el conflicto latente de pasiones, debilidades y deseos reprimidos...(O Cais do Olhar).

Fecha:
Sábado 24 de Noviembre de 2018
Lugar:
Cineforo Universidad. Dom. Avenida Juárez 976, piso -1.

URL Fuente: https://comsoc.udg.mx/actividades/ciclo-de-cine-de-portugal?width=600px&height=400px&inline=true