Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Mesa de Disparates: "Goya y la poética del horror"

20:00 horas
El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara invita a la **Mesa de Disparates:**

"*Goya y la poética del horror*"
Participa: maestra **María Fernanda Matos Moctezuma**, Directora del Museo Nacional de San Carlos.

"*Disparates narrativos: el impulso literario en 22 grabados y un autorretrato*".
Participa: licenciado **Victor Ortiz Partida**, académico del ITESO.

"*La interpretación del espacio en Goya*".
Participa: maestra **Perla María Zamora Macías**, Jefe de Planeación, de la Dirección General de Planeación y Desarrollo Urbano Sustentable, del Gobierno Municipal de Tonalá.

Modera: licenciada **Laura Ayala Castellanos**, Exposiciones y Educación del MUSA.
A partir de la revisión iconográfica de esta serie, se establecerá un diálogo en el que la obra de Goya será estudiada desde el enfoque de diversas disciplinas.

Entrada libre.

Fecha:
Miércoles 14 de Noviembre de 2018
Lugar:
Patio de columnas del MUSA Dom. avenida Juárez 975, Zona Centro

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/actividades/mesa-de-disparates-goya-y-la-poetica-del-horror?width=600px&height=400px&inline=true