Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

FICG 33 en Cineforo Universidad

El Cineforo Universidad invita, en el marco del Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG33 y Film 4 Climate, a la proyección de cortometrajes:
16:00 h.

"*Abril y la Isla del Tiburón Ballena*".
Dir. Isabel Cárdenas Cortés.
Color.
32 min.
México, 2018.

"*Invisible Blanket*".
Dir. Pasha Reshikov.
Color.
7 min.
Estados Unidos, 2017.

"*Coamil*".
Dir. Uri Espinosa.
10.16 min.
México, 2017.

"*Ponzoña*".
Dir. Rodolfo Juárez y Alejandro Alonso.
Color.
8 min.
México, 2018.
Como ha sido desde sus pasadas ediciones, la Muestra de Cine Socioambiental exhibirá algunas de las películas en competencia del FICG que abordan temáticas socioambientales, así como las mejores películas del Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de México Cinema Planeta y la selección de largometrajes internacionales auspiciada por Film4Climate.

Consulta la cartelera en > http://bit.ly/2D4Y2WO [1]

Sinopsis: La directora de este documental narra cómo se creó: Parte de un tríptico documental acerca del vínculo entre el caballo y la vida interior de tres personas. Uno de ellos, mi abuelo Jesús durante su iniciación como aprendiz de arriero por la Sierra de Jalisco en 1930. A los 14 años tuvo que enfrentar el miedo, la tristeza y la soledad. Quise experimentar como los caballos acompañaron su travesía por la serranía y mostrar su voluntad y su decisión de cumplir con su encargo, llegar a la estación de tren con la plata. En ausencia de una madre, lo envuelve la tierra y el fuego lo acompaña en la oscuridad de la

noche. Así fue como mi hijo y yo exploramos una raíz emocional de nuestro linaje.

17:45 h.

El Cineforo Universidad invita, en el marco del Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG33, a la proyección del cortometraje:

"*La Polveada*".

Dir. Isabel Cristina Fregoso.
14 min.
México, 2017.

Sinopsis: La directora de este documental narra cómo se creó: Parte de un tríptico documental acerca del vínculo entre el caballo y la vida interior de tres personas. Uno de ellos, mi abuelo Jesús durante su iniciación como aprendiz de arriero por la Sierra de Jalisco en 1930. A los 14 años tuvo que enfrentar el miedo, la tristeza y la soledad. Quise experimentar como los caballos acompañaron su travesía por la serranía y mostrar su voluntad y su decisión de cumplir con su encargo, llegar a la estación de tren con la plata. En ausencia de una madre, lo envuelve la tierra y el fuego lo acompaña en la oscuridad de la noche. Así fue como mi hijo y yo exploramos una raíz emocional de nuestro linaje.

18:10 h.
El Cineforo Universidad invita, en el marco del Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG33, a la proyección de la cinta:

"*Seda*".

Dir. Barbara Balsategui.
83 min.
México, 2017.
Sinopsis: Barbara Balsategui revela: Seda nació como una forma de exorcizar el infierno de mi vida en ese momento. Fue muy sencillo materializar la historia de una manera metafórica. La historia es de dos personajes que al ser reales, fueron esbozados sin esfuerzo. Lo que no fue fácil de revelar fueron los eventos por los que pasé: una relación abusiva que casi costó mi vida. Algo que entendieron los dos actores que dieron vida a los personajes. La química estaba ahí, y fue contagiosa. Espero que esa magia se trasmita a la audiencia y toque sus almas.

20:30 h.
El Cineforo Universidad invita, en el marco del Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG33, a la proyección de la cinta:

"*Destierros*".

Dir. Huberto Caron-Guy.
92 min.
España.
2015.
Sinopsis: Durante la Guerra Civil Española, Teo está destinado a un fuerte pequeño de vigilancia, que se encuentra en un frío e inhóspito lugar en las montañas. Allí conoce a Silverio, su nuevo compañero, con el que tendrá que convivir durante seis largos meses. Las diferentes personalidades de estos dos hombres provocarán muchas tensiones, acentuadas por el espacio limitado. La coexistencia frágil se rompe con la llegada de Zoska, una joven extranjera a quien Silverio encuentra moribunda cerca del refugio. Su presencia en aquel abrupto paraje sembrará la semilla de un conflicto aún más devastador que la propia guerra, capaz de poner en peligro su supervivencia por algo tan humano y primigenio como es el sexo y la amistad.

Fecha:
Viernes 09 de Marzo de 2018
Lugar:
Cineforo Universidad. Dom. Avenida Juárez 976, piso -1.

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/actividades/ficg-33-en-cineforo-universidad?width=600px&amp%3Bheight=400px&amp%3Binline=true

Links
[1] http://bit.ly/2D4Y2WO